



ИССЛЕДОВАНИЯ

ЗНАЯ ПРИКУП...

КАК ПРОФЕССОР ЧЕРЕЗ ИГРУ ИСТОРИЮ ПОЗНАВАЛ

Игровыми картами Вячеслав увлекся в студенчестве. И, что называется, попал в мастер. Не как игрок, а как историк. Сначала тема азартных игр стала основой для его курсовой работы на втором курсе, потом кандидатской диссертации, которая оформилась в монографию «Карточная игра в России (конец XIX – начало XX века): история игры и история общества».

На вопрос, почему именно эта тема заинтересовала тогда студента, профессор кафедры отечественной истории ТГУ Вячеслав Шевцов отвечает в духе настоящего исследователя:

- Мне нравится идея «неожиданных тропинок». На первом курсе исторического факультета я выполнил курсовую по проблеме черноморских проливов в истории Первой мировой войны, научный руководитель, профессор Алексей Александрович Говорков тогда научил меня работать с историческими источниками. Но захотелось применить полученный опыт к чему-то новому. Стал просматривать темы, в том числе и про девиантные формы поведения в России прошлых веков. Например, про кабаки в Московском государстве. А там, где распивают спиртное, там рядом и азартные игры. Выяснилось, что про чай водку истории все же писали, а вот карточные игры остались как-то стороной.

Новыми поворотом в своих исторических исследованиях Вячеслав занимался около семи лет. Просмотрел в Научной библиотеке ТГУ все источники, в которых можно было найти факты и суждения про карты. Например, Полное собрание законов Российской империи, мемуары, публицистику, литературные произведения. Научный руководитель курсовой, а потом дипломной и диссертационной работ, доцент кафедры отечественной истории Элеонора Львовна Львова энтузиазмом студента, а впоследствии аспиранта одобрила, направляя поиски в нужное русло. «Я тогда еще сомневалась, - улыбается Вячеслав, - переживал: ну кто поддержит такую тему для второкурсника. А потом смотрю, у Элеоноры Львовны в первом тем стоят «История колеса». Ну, думаю, раз колесо есть, то и карты пройдут. Никогда не забуду, как грамотно и бережно она руководила моим исследованием».

В аспирантуре коллеги Вячеслава в шутку говорили: «Ну что нам про карты можно весомого сказать? Карты, они и Афики карты». Но оказалось, что эти цифровые и костомированные карточки могут поведать о многом, если смотреть на них сквозь призму исторических периодов. Даже разнообразие игр, которые пользовались популярностью в разных веках и странах, и их названия уже впечатляют. Например, при Екатерине II в ходу были такие азартные карточные игры, как банк, фаро, квинтич, коммерческие –



обнаружил сувенирную. Это знаменитая колода «Русский стиль», но изготовлена она в Австрии. А дешевые карточные колоды у нас все в основном китайского производства».

Третий слой – один из самых интересных, как считает профессор, историко-культурный. «Карточные игры играли свою определенную роль и в жизни дворянства, и в жизни крестьян», – рассказывает Шевцов. – Знатные проигрывались целые состояния, деревни, поместья, чиновниками – казенные средства. Азартными игроками были многие известные русские писатели – Достоевский, Пушкин, Куприн, Чехов, Толстой, не случайно каждый из них отмечался на литературном поприще темами как пристрастия к игре, так и рефлексии по этому поводу». Карты для чего только не используются – для гадания, в образовательных, рекламных, дизайнерских целях...

Сейчас от пристального внимания к картам Вячеслав уже ушел, но тема по-прежнему интересна ему как историку. И как преподавателю. На факультете он ведет спецкурс «Феномен игры в культуре», темы наподобие «Формы досуга у советской молодежи» и похожие теперь дают своим студентам для курсовых и дипломных работ. А в областном Доме искусств с начала осени проходит выставка игральных карт на основе коллекции Вячеслава Шевцова.

- У меня немногий колод, чуть больше двух десятков, – исторические, юмористические, национальные из разных стран, – уточняет Вячеслав. – Так что к серьезным коллекционерам себя не отношу, карты для меня – исторический объект. А вот учредители и участники Русского карточного общества, в которое меня недавно приняли, всерьез занимаются и коллекционированием, и даже производством карточных колод. Кстати, на 100-летие исторического факультета мне студенты подарили колоду собственного производства, изобразив преподавателей к королем, кого дамой, кого тузом или валетом.

Суперсекретами самих карточных игр Вячеслав не владеет. «Не обязательно быть наркоманом, чтобы изучать наркоманию», – говорит профессор. – Максимум, на что я способен, – игра в дурака, тысячу, кинг и немного преферанс. Азартные игры, как ни крути, составляют культурную универсалию наряду с другими составляющими жизни общества. А значит, будут жить и в других поколениях. И не важно, что карты, как и многое другое, уходят в мир современных технологий, в мониторы, компьютеры, ноутбуки, смартфоны. У карточной колоды очень высокий уровень комбинативности, в этой игре большая потенциал для модификаций, для развития. Так что у моих будущих коллег еще много тем для исторических исследований».

Наталия ШЕРЕМЕТ

ФУТБОЛ

ПОДМОСКОВНОЕ КРУШЕНИЕ НАДЕЖД

ТЕПЕРЬ ТОЛЬКО ПОБЕДА ПОЗВОЛИТ «ТОМИ» УЙТИ ИЗ ЗОНЫ ВЫЛЕТА

В субботу наша «Томь» играла очередной матч первенства ФНЛ в подмосковных Химках, куда зима еще толком не добралась. Последние поединки нашей команды вселяли оптимизм: четыре тура «Томь» не знала поражений, правда, победа была всего одна – зато над фаворитом, самарским «Крыльям». Наша оборона трижды играла на «ноль», а в «курской битве» томичи показали бойцовский характер и спасли безнадежный, казалось, матч. Заметно прибавила в этих встречах и томская молодежь. Одним словом, надежды на успешный результат в Химках у болельщиков были достаточно реальными. А три очка за победу помогли бы выбраться из зоны вылета и подняться поближе к «золотой середине» – такова сейчас плотность в нижней части таблицы первенства ФНЛ.

И, надо сказать, первый тайм прошел с территориальным преимуществом томичей, но... Счет к перерыву был уже 2:0 в пользу «Химок». Почему же так получилось? Хозяева четко использовали два промаха нашей обороны и выжали максимум из представившихся моментов. «Томь» же большую часть тайма провела на чужой половине поля, заработала и подала десяток стандартов, штрафных и угловых, но создала лишь пару полумоментов, также пропавших в втуле. Не случайно главный тренер томичей Валерий Петраков на послематчевой пресс-конференции признался, что просто не узнал свою команду: «Мы бездарно сыграли в обороне. А поскольку вторую игру пропускаем по три мяча, то это серьезный звонок. Нам не хватила настрой, дисциплины и самоотдачи. А без этого добиться положительного результата тяжело. Сегодня игроки вышли на поле инфекционными. Владеть мячом – не значит победить. Нашим атакующим ребятам нужно было играть иначе. Они не справились с задачей. Соперника мы разобрали и знали его сильные стороны, но мои слова не дошли до игроков».

Конечно, оказались на результате чувствительные кардовые проблемы. Отладив в последних турах игру в обороне, томичи вновь оказались у «разбитого корыта»: в двух матчах потеряли из-за серьезных травм трех защитников. Отсюда во многом и в пропущенных мячах за 180 минут. Перед игрой в Химках пришлое срочно перевелилировали в флангового защитника бывшего форварда Антона Макурина – других вариантов практически не было. Антон, конечно, старался на новой для себя позиции, но сыграл не без ошибок. А главное – его недоставало в привычной роли, в средней линии, где Макурин выполняет большой объем работы, успешно играет на перехватах, организует контратаки и, кстати, забил в Курске важный гол.

Прочитав, до середины первого тайма складывалось впечатление, что нашей команде удалось справиться с дефицитом игроков. У хозяев атаки не клались, а томичи уверенно вели наступление, удары по воротам хозяев поля наносили Томас Микуцикис, Александр Соболев, Павел Деобальд, Антон Макурин. Казалось, что количество перерастет в качество, но на 22-й минуте Алексей Герасимов грубо сыграл в единоборстве на левом фланге обороны, за что заработал желтую карточку и штрафной удар. Подача на дальний угол вратарской не выглядела супер опасной, но опытный Микуцикис бездарно проиграл борьбу за верховой мяч, даже толком не прыгнув. Защитник «Химок» Шумских,



подключившийся к атаке, без помех головой переправил мяч в ворота, а там никто не помешал Радченко также головой посыпал кожаный снаряд в сетку.

«Томь» предприняла попытку отыграться. На 26-й минуте при подаче углового Соболев из сложного положения красивым ударом «нохничими» направил мяч в угол ворот, но на месте был голкипер Испулов. Затем Никита Гвинейский после неплохой комбинации с левым ноги пробил в верхний угол, однако и этот удар отразил вратарь. Был шанс отличиться после штрафного у Соболева: увы, только угловой.

А на 36-й минуте Гвинейский пустился в рискованную обводку в центральном круге, потерял мяч, и быстрая контратака «Химок» обернулась вторым голом. Радченко на скорости домчался с мячом до нашей штрафной, обманул двух защитников и точно пробил мимо Александра Мелихова. Такой бомбардирской прыти от форварда, который за весь предыдущий сезон забил лишь один гол, не ожидали даже подмосковные болельщики и журналисты. В перерыве они актуально штутили, что-то «нахинчили». А «Томи» было не до шуток – надо было пытаться как-то спастись.

Практически весь второй тайм «Томь» провела в атаке. Но, иди вперед большими силами, вынуждена была отдать тылы и получила острые контратаки – излюбленное оружие «Химок». В конце концов, упустив почву пару отличных шансов, хозяева забили третий гол. На этот раз полузащитник химчан Андрей Мостовой, включенный в сборную ФНЛ, в нашей штрафной на скорости переиграл Алексея Герасимова и послал мяч в сетку. «Руслев» подмосковного клуба Александр Ирих был очень доволен: «После двух поражений сложилась непростая психологическая ситуация. Но сегодня ребята настроились с первых минут, и получа-

лось то, что мы хотели. Предполагали, что соперник играет в атлетичный футбол, но нам удалось за счет контроля мяча волить моменты в голы».

Отыграть один гол наша команда сумела на 77-й минуте. Наконец-то удалось использовать один из многочисленных угловых. С подачи Андрея Иванова мяч в ворота хозяев головой послал Алексей Герасимов. Увы, в оставшиеся четверть часа развить этот успех не удалось, «Томь» уступила 1:3. Поражение достаточно поучительное, надо что-то экстренно поправлять в игре в обороне – до последнего матча в Астрахани есть неделя. Совсем некстати пропустит из-за дисквалификации поединок с «Волгарем» Никита Гвинейский. 19-летний воспитанник томского футбола неплохо провел целый ряд матчей, но в Химках «провалился»: заработал не обязательную роковую четвертую карточку в центре поля, а потом же «привез» гол и был заменен. Думается, Никита выйдет сделает, но в Астрахани он не поможет.

А последний футбольный бой года требует особых усилий от всей команды: только победа позволит томичам выбраться из зоны вылета и уйти на зимний перерыв, немного подняв настроение себе и болельщикам. Конечно, главные события первенства ФНЛ развернутся весной, когда пройдут 15 оставшихся туров. Но спасение из зоны вылета очень не хотелось бы откладывать до весны!

Сергей СИМОНОВ.

Турнирное положение на 21 ноября

#	Команда	И	В	Н	П	Голы	О
1	ЕНИСЕЙ	24	17	4	3	48-19	55
2	ОРЕНБУРГ	24	16	3	5	36-20	51
3	КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ	24	16	2	6	36-14	50
4	ТАМБОВ	24	13	3	8	39-25	42
5	ДИНАМО СПБ	24	11	8	5	35-28	41
6	БАЛТИКА	24	12	3	9	32-27	39
7	СИБИРЬ	24	11	6	7	27-20	39
8	ШИННИК	24	10	4	10	28-28	34
9	ВОЛГАРЬ	24	9	6	9	27-25	33
10	СПАРТАК-2	24	9	3	12	33-43	30
11	ОЛИМПИЕЦ	24	8	5	11	24-31	29
12	ХИМКИ	24	8	5	11	24-32	29
13	КУБАНЬ	24	7	8	9	34-35	29
14	АВАНГАРД	24	6	9	9	25-33	27
15	ТЮМЕНЬ	24	6	8	10	27-33	26
16	ТОМЬ	24	6	6	12	20-36	24
17	ЛУЧ-ЭНЕРГИЯ	24	5	9	10	22-31	24
18	ЗЕНИТ-2	24	5	6	13	32-41	21
19	ФАКЕЛ	24	5	6	13	13-34	21
20	РОТОР	24	4	8	12	25-32	20

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

«Мамины пироги»

Ежегодный благотворительный праздник «Мамины пироги» пройдет в Томске 26 ноября с 13.00 до 16.00 в Большом концертном зале.

По информации пресс-службы, в этом году праздник, посвященный Дню матери, пройдет пятый раз. Его организовывает детский благотворительный фонд Алены Петровой. Во время мероприятия томичи смогут купить торты, пироги и другую выпечку, а вырученные деньги будут направлены на лечение детей с онкологическими заболеваниями.

Кроме того, для взрослых и детей будет организована развлекательная программа, в которую войдут мастер-классы, аквагrim, спектакль и эксперименты от профессора Звездунова и Клоуна Лепы Сосискина.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Нажмите кнопку

Кнопку экстренной связи с полицией установили на восьми зданиях в Томске. Томичи смогут быстро связаться с полицией и сообщить о чрезвычайных ситуациях с помощью видеопульта «гражданин-полиция», сообщила пресс-служба УМВД по Томской области.

Кнопка экстренного вызова обеспечивает аудио- и видеосвязь с дежурной частью полиции. После обращения, потерпевшему незамедлительно выезжает полицейский патруль. Таким образом, поиски подозреваемых начнется еще до того, как пострадавший напишет заявление.